

Il sera une fois les conteurs ...



Journée d'étude organisée par la Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, en collaboration avec Muriel Bloch, conteuse, auteure et formatrice

Comme un écho au recueil des *Secrets de conteurs* paru en octobre 2016, à l'heure où le conte semble vivre un tournant, cette journée posera la question de la transmission. Quel matériau, quel(s) répertoire(s) ont été transmis ? Quel passage de relais dans le domaine de la recherche et en bibliothèque ? Comment les conteurs d'aujourd'hui réinventent les jeux de la parole et du récit ?

Une large place sera faite à la parole des conteurs, qui témoigneront de leur expérience de la transmission et raconteront.

La journée sera traduite en Langue des signes française.

[Entrée gratuite sur inscription](#)

Programme

9h00 [Accueil](#)

9h15 [Ouverture](#)

Sylviane Tarsot-Gillery, Directrice générale de la Bibliothèque nationale de France

9h30 [Présentation de la journée](#)

Muriel Bloch

Matin

9h45 [Projection](#)

Extraits de *Il était une fois des conteurs* de Dominique Gros
et *Al Halqa - The Last Storytellers*, de Thomas Ladenburger

10h00 [Archives : comment transmettre l'art des conteurs d'aujourd'hui ?](#)

Dialogue animé par Muriel Bloch entre Pascal Dubois (Oui'Dire éditions) et Anne-Gaël Gauducheau (émission « C'est pas pour dire », Radio Jet FM)

10h30 [Parole narrative et création sonore](#)

Olivier Noack, conteur engagé dans le monde contemporain, collecteur et chercheur sonore

11h00 Pause café et questions

11h15 [Publier des contes aujourd'hui](#)

Table ronde animée par Lionnette Arnodin (revue *La Grande oreille*)
Loïc Jacob (Ed. Hong-Fei),
Céline Murcier (Didier jeunesse)
Fabienne Raphoz (Ed. José Corti)

12h00 [Langue des signes et images](#)

Marie Boccacio, conteuse et bibliothécaire, racontera en langue des signes, avec Praline Gay-Para.
Performance de Chen Jian Hong, auteur-illustrateur.

12h30 Déjeuner libre

Après-midi

14h00 [Qu'est-ce que transmettre ?](#)

Un petit voyage biblique comme une conversation entre les générations disparues et celles qui ne sont pas encore nées

Delphine Horvilleur, journaliste, écrivain, femme-rabbin, rédactrice en chef de la revue *Tenou'a*

14h30 [Un chemin entre collectes et semilles pour un théâtre poétique d'aujourd'hui](#)

Bernadète Bidaude, conteuse-auteure

Solliciter les mémoires, tenter de tisser, l'espace d'une soirée, de quelques jours ou de plusieurs mois, le partage des histoires vécues, remémorées, transmises ou imaginées. Puis rêver à haute voix d'autres traces invisibles, d'autres "voyages immobiles", d'autres sentiers imprévus... De là naît la poésie des histoires, entre mémoire individuelle et collective

15h00 [Passation](#)

Dialogue entre Praline Gay-Para, conteuse, auteure, ethnolinguiste et metteur en scène, et Thierno Diallo, lauréat du Grand Prix des conteurs 2006 à Chevilly-Larue. Comment ils travaillent ensemble, interrogent ensemble le monde d'aujourd'hui. Chacun raconte un conte très court de l'autre

15h45 [Pause et questions](#)

16h [Du côté de la programmation : le nouveau conte ?](#)

Dialogue entre Rachid Akbal (directeur du festival des Rumeurs urbaines et comédien-conteur), Valérie Briffod (co-directrice de la Maison du conte de Chevilly-Larue), et Karine Mazel Noury (directrice artistique de la Compagnie Les Mots Tissés), accompagnée par David Kpossou

16h45 [La voie du conte dans les bibliothèques d'hier à demain](#)

Table ronde animée par Ghislaine Chagrot, BnF/CNLJ

Cécile Vigouroux et Lise Dourousseau (médiathèque de Bagnolet)

Agnès Levecque (Bibliothèque François-Mitterrand, Le Pré-Saint-Gervais)

17h30 [La voix de deux nouveaux conteurs](#)

Najoua Darwiche

Louis-Marie Zaccaron-Barthe, accompagné par Loup Barrow au Cristal Baschet

18h00 [Clôture de la journée](#)

Secrets de conteurs - *La Revue des livres pour enfants, hors-série n°3*



Comment devient-on conteur ? Quelle place tient le conte dans notre monde contemporain ? Comment vit un répertoire ?

Depuis une trentaine d'années, en France et partout, des conteurs se sont attelés, chacun à sa manière, à faire renaître ce métier. Écoutons-les nous raconter cette formidable aventure.

En 17 entretiens inédits, exploration passionnée du monde des conteurs et de tout ce qu'il nous raconte.

Pour conclure son interview, chacun de ces conteurs nous offre son conte secret...

Guide pratique en fin de volume : Des conseils, des sites, des adresses, des pistes de réflexion, une petite bibliographie... 12 pages pour se repérer dans le monde des conteurs

(15 € - Disponible en librairies et commande sur <http://cnlj.bnf.fr>)

Bibliothèque nationale de France
Site François Mitterrand
Petit auditorium (hall Est)
Quai François Mauriac, 75013 Paris

Inscriptions - renseignements

Marion Caliyannis

01.53.79.57.06

marion.caliyannis@bnf.fr

<http://cnlj.bnf.fr>