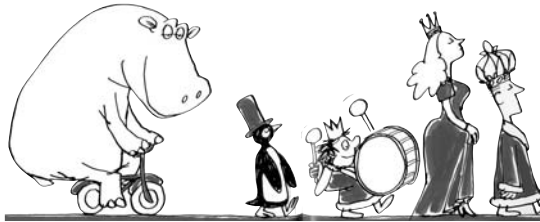


### critiques page 5



Le Roi, sa femme et le petit prince, ill. M. Ramos, L'École des loisirs / Pastel

**I** Recension et analyse de 256 nouveautés de l'édition jeunesse, classées par genres : livres d'images, contes, poésie, livres CD, théâtre, textes illustrés, premières lectures, romans, bandes dessinées, documentaires, multimédia, magazines pour enfants. Note de lecture.

### dossier page 83



Eloïse, ill. H. Knight, Gallimard

### **I** Mais qui sont les héros de la littérature de jeunesse ?

Huit articles pour tenter de cerner pourquoi et comment certains héros ou héroïnes, d'hier et d'aujourd'hui, connaissent un succès durable et traversent le temps : analyses des qualités particulières de ces êtres de papier, portraits sur le vif, comparaisons et tentative de typologie, perspectives de mutation profonde... le petit théâtre de ce dossier est très animé.

### actualité page 141

### **I** Événements, rencontres, réflexions sur les pratiques professionnelles.

En vedette dans ce numéro :

- L'Atelier des P'tits lus à la médiathèque de Roubaix,
- À la découverte de la littérature de jeunesse en Norvège (première partie)
- Robert Delpire éditeur, compte-rendu du colloque organisé par Cécile Boulaire et Annie Renonciat le 15 mars 2008 à l'Institut National d'Histoire de l'Art (INHA) à Paris.



Robert Delpire Éditeur  
Les Larmes de crocodile, ill. A. François,  
R. Delpire

#### Couverture :

Montage réalisé à partir des illustrations d'*Alice au pays des merveilles* de John Tenniel, *Gédéon fait du ski*, de Benjamin Rabier, *Tobie Lolness* de Timothée de Fombelle, illustré par François Place © Gallimard Jeunesse, *Tom-Tom et Nana*, personnages créés par Jacqueline Cohen, Évelyne Reberg, Bernadette Després et Catherine Vianon-Ponté (avec l'aimable autorisation de Bayard Jeunesse) et *Matilda* de Roald Dahl, illustré par Quentin Blake © Gallimard Jeunesse. Nous remercions chaleureusement les éditions Bayard Jeunesse et Gallimard Jeunesse ainsi que François Place, Bernadette Després et Quentin Blake de nous avoir autorisé à reproduire leurs petits héros.



## critiques

### **Nouveautés 5**

- | livres d'images 6
- | contes 15
- | poésie – livres CD – théâtre 21
- | textes illustrés 29
- | premières lectures 30
- | romans 32
- | bandes dessinées 53
- | documentaires 57
- | multimédia 70

### **Magazines pour enfants 74**

### **Note de lecture 77**

- | Index 79

## dossier

### **Mais qui sont les héros de la littérature de jeunesse ? 83**

- | Les secrets du héros bien-aimé, *par Denise von Stockar* 85
- | De la pérennité des héros pour la jeunesse, *par Benoît Virole* 95
- | Un héros minuscule, *par Claude Ganiayre* 103
- | Au royaume des bulles les héros sont-ils encore des rois ?,  
*par Olivier Piffault* 108
- | Tom-Tom et Nana : « On ne pouvait pas savoir mais on est bien tombé... »,  
*par Marie Lallouet* 117
- | Les nouvelles Eloïse, *par Sophie Van der Linden* 125
- | Les nouveaux aventuriers : Exploration des mondes fantastiques,  
*par Anne Besson* 131
- | Des héros en pleine mutation, *par Benoît Virole* 137

# actualité

## **Vie des bibliothèques**

**I** L'atelier des P'tits lus à la médiathèque de Roubaix, *par Delphine Fobert et Gwenn-Aëlle Geffroy*, **142**

## **Et ailleurs...**

**I** À la découverte de la littérature de jeunesse en Norvège (première partie), *par Annick Lorant-Jolly* **145**

## **Vie de l'édition**

**I** Robert Delpire éditeur, compte-rendu du colloque organisé par Cécile Boulaire et Annie Renonciat le 15 mars 2008 à l'Institut National d'Histoire de l'Art (INHA) à Paris, *par Catherine Thouvenin* **150**

## **Revue des revues**

revues de langue française, *par Aline Eisenegger et Juliette Robain* **153**

revues de langue anglaise, *par Viviane Ezratty* **156**

**Informations** 159

**web**

**[www.lajoieparleslivres.com](http://www.lajoieparleslivres.com)**

Pour prolonger la lecture de ce numéro,  
consultez notre site