



Bibliographie sur Maurice Sendak

Mise à jour 14/12/2006

Ouvrages de référence

Monographies

- **Angels and Wild Things** : The Archetypal Poetics of Maurice Sendak / John Cech. – The Pennsylvania State University, 1995
- **The Art of Maurice Sendak** / Selma G. Lanes. – New York : Harry N. Abrams, Inc. Publishers, 1980
- **The Art of Maurice Sendak : 1980 to the Present** / Tony Kushner – New York : Harry N. Abrams, Inc. Publishers, 2003
- **Catalogue for an Exhibition of pictures by Maurice Sendak** at The Ashmolean Museum, Oxford / Compiled by Brian Alderson. – London : The Bodley Head, 1975
- **Un Illustrateur américain contemporain : Maurice Sendak**. Bibliographie. Bibliothèque Municipale de Créteil, 1984
- **Maurice Sendak** / Amy Sonheim. – Twayne Publishers, 1991 (Twayne's United States Authors Series Children's Literature)
- **Maurice Sendak** : 64 dessins et aquarelles (1952-1976). Catalogue de l'exposition au Centre Culturel Américain. Paris, 1978
- **Maurice Sendak** : Caldecott & Co. Notes on Books & Pictures. – Farrar, Straus and Giroux, 1988
- **Maurice Sendak : Bildebuchkünstler** / Reinbert Tabbert. Bouvier 1987
- **Sendak at the Rosenbach** / Vincent Giroud et Maurice Sendak. Catalogue de l'exposition au Rosenbach Museum and Library de Philadelphie, 1995
- **La Trilogie du rêve de Maurice Sendak** / mémoire pour le certificat d'études spéciales de psychiatrie par Geneviève Debout-Jablanczy. – Université de Nantes, Unité de Recherche de médecine et de techniques médicales, 1985 [non publié]

Articles

- **All in the Dumps with Jack and Guy : Two nursery Rhymes with Pictures by Maurice Sendak** / Peter R. Neumeyer. – In : *Magpies*, n° 5, 1993, p. 21
- **À propos de "Chère Mili" le conte inédit de Grimm illustré par Maurice Sendak**. – In : *La Revue des livres pour enfants* n°126-127, 1989. – p. 26-27
- **« Autour de Maurice Sendak »** : exposition / Claude-Anne Parmegiani. - In : *La Revue des livres pour enfants* n°119/120, 1988. – p. 42
- **Betrayed by Chicken soup : Judaism, Gender and Performance in Maurice Sendak's Really Rosie** / Leslie Tannenbaum – In : *Lion and the Unicorn*, vol.27, n°3, 2003. – p. 362-376
- **Bilderbuch und kunst** / Maria Vogel. – In *Jugendliteratur* n° 4, 1988, p. 19-25

- **The Booklist interview : Maurice Sendak** / Hazel Rochman. – In : *Booklist* n° 88, juin 1992, p. 1848-1849
- **Chère Mili, ou Grimm ressuscité par Sendak** / Edwige Talibon-Lapomme. In : *L'Ecole des parents*, n° 4, avril 1998, p. 72-74
- **A Conversation with Sendak** / David E. White. – In : *The Horn Book Magazine*, avril 1980
- **Cuatro ilustradores de cuentos de hadas** : Doré, Walter Crane, Arthur Rackham, Maurice Sendak. – In : *Parapara*, avril 1983
- **La cuisine de Maurice Sendak**, d'après une étude de Hans A. Halbey / Pierre-Pascal Furth – In : *Europe*, n° 607-608, 1979, p. 71-85 .
- **Doubletalk : A Literary Pairing of the Giver and We are All in the Dump with Jack and Guy** / Barbara A. Lehman, Patricia R. Crook. – In : *Children's literature in Education*, n° 2, 1998, p. 69-78
- **Les Enfants terribles... de Maurice Sendak** / Catherine Chaine. – In : *Le Monde*, 8 juin 1980. – 2 p.
- **Field Notes : Sendak all Around** / Justin G. Schiller - In : *The Horn Book Magazine*, 2003 – P. 781-785
- **First Astrid Lindgren Memorial Award for Christine Nostlinger and Maurice Sendak** / Eva-Maria Metcalf – In : *Bookbird*, Vol.41, n°4, 2003. – P. 51-57
- **Frightened into Being an Artist. Maurice Sendak talking informally** / Maurice Sendak. – In : *Books for Keeps*, n° 56, 1989
- **Hommage à Babar pour son cinquantième anniversaire** / Maurice Sendak, trad. Jacqueline Michaud. – In : *La Revue des livres pour enfants*, n°81/82, 1981. – P. 22-25. [article traduit de la préface de l'album *Babar's anniversary album*/ Jean et Laurent de Brunhoff : **Le Grand album de Babar**. – Hachette, 1982]
- **Illustration and interpretation as rewriting : three stories of reading Sendak's « Dear Mili »** / Michael Steig. - In : *Children's Literature Association Quarterly*, n° 19 – 3, automne 1994, p. 122-127
- **Des Illustrations exemplaires : Max et les maximonstres** / Isabelle Nières. – In : *Le Français Aujourd'hui*, n°50, 1980. – P. 17-30
- **An Interview with Maurice Sendak** / Walter Lorraine. – In : *Wilson Library Bulletin*, oct. 1977, p. 152-157
- **An Interview with Maurice Sendak** / Charlotte Otten. – In : *Signal*, n° 68, mai 1992, p. 110-127
- **An Interview with Maurice Sendak** / Roger Sutton - In : *The Horn Book Magazine*, 2003. – p. 687-699

Est consultable en ligne sur le site du Horn Book

<http://www.hbook.compublications/magazine/>

- **Into the dangerous world : “We are all in the dumps with Jack and Guy” by Maurice Sendak** / Jane Doonan. – In : *Signal*/n° 75, sept. 1994, p. 155-171.
- **Letter from England : Sendak on show** / Aiden Chambers. – In : *The Horn Book Magazine*, juin 1976, p. 323-326
- **Maurice before Max : the yonder side of the see-saw** / Brain Alderson. – In : *The Horn Book*, mai-juin 1993, p. 291-295
- **Maurice Sendak** / Margaret Carter. – In : *Books for your children*, n° 3, vol. 23, 1988, p. 25
- **Maurice Sendak à la Foire de Bologne en 1988** / Annie Pissard ; **Entretien avec Maurice Sendak** / Michèle Cochet. – In : *La Revue des livres pour enfants*, n°122-123, 1988. – p. 34-35 et 38-43

- **Maurice Sendak and Dr Seuss : A Conversation** / Glenn Edward Sadler. – In : *The Horn Book Magazine*, 1989, p. 582-588
- **Maurice Sendak and I saw Esau** / Tony Kushner. – In : *The Horn Book Magazine*, 2003. – P. 709-713
- **Maurice Sendak, King of all wild things** / Jonathan Cott. – In : *Rolling Stone*, n° 2009, déc. 1976, p. 48-59
- **Maurice Sendak's story book trilogy** / John Gough. – In : *Magpies*, n° 3; vol. 6, 1991, p. 11-13
- **Maurice Sendak : off the page** / John Cech. – In : *The Horn Book Magazine*, mai-juin 1986, p. 305-313
- **Monde privé, monde public dans « On est tous dans la gadoue (suivi de Jack et Guy) »** / Lawrence R. Sipe, trad. Françoise Ballanger et Manuela Barcion. – In : *La Revue des livres pour enfants*, n°173, 1997. – P. 74-87. [Initialement publié dans : *Children's Literature in Education*, vol. 27, n°2, 1996. – P. 87-108]
- **Notre société maximonstreuse vue par Maurice Sendak** / Patrick Borione. – In : *Sélection annuelle de Livres au trésor*, 1997, p. 13
- **L'Ogre de Barbarie: Brundibar illustré par Maurice Sendak** / Malika Person – In : *Le Matricule des anges*, n°67, octobre 2005. – p.11
- **One was Maurice...** / Elizabeth N. Goodenough. – In : *Children's Literature*, n° 24, 1996, p. 235-240. Compte rendu de l'ouvrage : *Angels and the Wild Things* de J. Cech
- **« Outside Over there » : a journey in style** / Jane Doonan. – In : *Signal* n° 50, 1986 et *Signal* n° 51
- **A Picture equals how many words ? Narrative theory and picture books for children** / Stephen Roxbufgh. – In : *The Lion and the Unicorn*, n° 7/8, 1983-1984
- **A Picture is Worth Several Hundred Words** / Gertrude Herman. – In : *The Horn Book Magazine*, n°5, vol. 65, 1989, p. 662-663
- **The Private and public worlds of « We are all the dumps with Jack and Guy »**. – In : *Children's Literature in Education*, vol. 27, n°2, 1996. – P. 87-108
- **Putting on a show : The Night Kitchen Theater** / John Cech. – In : *The Horn Book*, 1995. – p. 572-577
- **Questions to an Artist who is also an Author** : a conversation between Maurice Sendak and Virginia Haviland. - In : *Quarterly Journal of The Library of Congress*, vol. 28, n°4, 1971. – p. 263-280
- **Une Rencontre avec Maurice Sendak** / Jonathan Cott. - In : *La Revue des livres pour enfants*, n°98/99, 1984. – p. 32-41
- **Ruth Krauss and me : a very special partnership** / Maurice Sendak. – In : *The Horn Book*, 1994. – p. 286-290
- **A Second Look : Where the Wild Things are** / Leonard S. Marcus - In : *The Horn Book*, 2003. – p. 703-706
- **A Second Look : Kenny's Window** / Selma G. Lanes. – In : *The Horn Book Magazine*, mars-avril 1987, p. 192-195
- **Sendak at 50** / Selma G. Lanes. – *The New York Times Book Review*, avril 1979, p. 23, 48-49
- **A Sendak Appreciation** / Gregory Maguire – In : *The Horn Book Magazine*, 2003. – p. 667-682
- **Sendak's heroic trilogy : “Where the wild things are”, “In the night kitchen”, “Outside overthere”** / Camille Haynard. – In : *Merveilles et contes*, décembre 1987, p. 97-101

- **Sendak into opera : “Wild things” and “Higglety Pigglety Pop”** / George R. Bodmer. - In : *The Lion and the Unicorn*, n° 18, déc. 1992, p. 137-175
- **Sendak, Maurice.** – In : Something about the author. – Gale Group,. – vol. 27, p. 201 (1982) et vol. 113, p. 160-170 (2000)
- **Sendak, Maurice.** – In : What do Draculas do ? : Essays on Contemporary writers of fiction for children and young adults / David Rees. – The Scarecrow Press, 1990
- **Sendak, Maurice** / John Cech. – In : Children’s Books and their Creators / ed. By Anita Silvey. – Houghton Mifflin Company, 1995. – p. 584-588
- **Sendak, Maurice** / Selma G. Lanes. – In : St James Guide to Children’s Writers / ed. By Sara and Tom Pendergast. – St James Press, 1999. – p. 961- 964
- **Sendak, nouveau romantique ?.** – In : *Bouquins / potins*, n° 3, 1985, p. 18-20
- **Sendak’s schoolbook** / Chris Powling. – In : *Books for keeps*, n° 76, sept 1992, p. 28-29
- **Special Maurice Sendak.** – In : *Bouquins / Potins* 1987. – 34 p.
- **Une approche de... Maurice Sendak** / Martine Desprez. – In : *Livres Jeunes auourd’hui*, n° 3, mars 1988, p. 115-119
- **Unravelling the Invisible Seam : Text and Image in Maurice Sendak’s Higglety Pigglety Pop** / Aparna Gollapudi. – In : *Children’s literature*, vol. 32, 2004, p. 112-133
- **A View from the Island : Sendak in England** / Brian Alderson – In : *The Horn Book Magazine*, 2003. – p.717-723
- **Le « Vrai » Pinocchio celui de Collodi, celui de Walt Disney ?** / Maurice Sendak. [Extrait d’un article paru dans : Caldecott and co : notes on books and pictures, 1988] / trad. Caroline Rives. - In : *La Revue des livres pour enfants* n°140, 1991. –p. 52-54
- **« We are all in the dumps with Jack and Guy” : two nursery rhymes with pictures by Maurice Sendak** / Peter F. Neumeyer. – In : *Children’s Literature in Education*, n° 25, 1994, p. 29-40
- **Where the Wild Things are** / Helene Levene. – In : *Books for Keeps*, n° 108, 1998, p. 24

De nombreux articles en anglais sur Maurice Sendak sont réunis dans *Children’s literature Review*; Gale Group, article sur Maurice Sendak, vol. 74, 2002, p. 12-185.