

Préface , par Jean Perrot.	5	
Ouverture du colloque , par Jean-Noel Jeanneney.	9	
Introduction , par Nic Diament : Évolution de la place de l'enfant dans la société depuis 1965.	11	
LITTÉRATURE ET ENFANCE, 1965/2005 :		
Changements et permanences dans les romans jeunesse , par Claude Hubert-Ganiayre.	19	
L'enfant et les images d'album, de 1950 à nos jours , par Michel Defourny.	31	
Une invitation à raconter des histoires aux enfants d'aujourd'hui comme à ceux d'hier , par Michael Morpurgo.	47	
L'ÉDITION JEUNESSE ET SON PUBLIC, QUELLES ÉVOLUTIONS ?		
Les stratégies des éditeurs pour la jeunesse depuis 1965 , par Michèle Piquard.	53	
En quarante ans et quatre dates clef, ce qui a changé pour un éditeur , par Marie Lallouet.	67	3
Apprivoiser le monde , par Suzanne Bukiet	77	
Témoignage d'un éditeur : quarante ans à L'École des loisirs , par Arthur Hubschmid.	83	
LES MÉDIATEURS ET LES ENFANTS LECTEURS :		
L'école, la bibliothèque et La Joie par les livres, hier et aujourd'hui , par Max Butlen.	91	
Les bibliothèques face à leurs jeunes lecteurs : de 1965 aux années 1980 , par Hélène Weis.	101	
Comment les différents médiateurs travaillent-ils avec leurs publics ? <i>Table ronde animée par Véronique Soulé :</i> Avec Geneviève Patte, Anne Marinet, Geneviève Bordet, Claire Boniface et Geneviève Kirchhoffer	117	

LES ENFANTS ET LA PROMOTION DE LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE :	
141	Les actions de promotion de la lecture de jeunesse en question , par Claude Poissenot.
163	Mettre en questions les rencontres avec les écrivains , par Bernard Friot.
169	Acteurs de la promotion du livre de jeunesse, comment voient-ils leur rôle ? <i>Table ronde animée par Nathalie Beau :</i> Avec Sylvie Vassalo, Denis Bruyant et Moka
185	Synthèse du colloque , par Isabelle Nières-Chevrel.
191	Orientations bibliographiques
207	Liste des Intervenants
217	Cahier d'illustrations